

Galerie osobností

STÁTNÍ REÁLNÉ GYMNÁZIUM – KOLEJ KRÁLE JIŘÍHO

JEDENÁCTILETÁ STŘEDNÍ ŠKOLA

STŘEDNÍ VŠEOBECNĚ VZDĚLÁVACÍ ŠKOLA

GYMNÁZIUM

GYMNÁZIUM JIŘÍHO Z PODĚBRAD

Ředitelé

František G. Jahoda, RNDr.

ředitel Státního reálného gymnázia - Koleje krále Jiřího 1946–1951

František Tuček

*ředitel Státního reálného gymnázia 1951–1953,
poté Jedenáctileté střední školy 1953–1961,
dále Střední všeobecně vzdělávací školy 1961–1971
a následně gymnázia 1971–1973*

Luděk Kabelka

ředitel gymnázia 1973–1992

Jiří Vích, Ing.

*ředitel gymnázia 1992–1993,
Gymnázia Jiřího z Poděbrad 1993–1994*

Kamil Bříza, RNDr.

ředitel Gymnázia Jiřího z Poděbrad od roku 1994 dosud

Osobnosti jsou uvedeny podle následujících oborů:

Věda

Kultura a umění

Sport

Ostatní

Následuje kapitola

A něco navíc.....

Mario Klemens

Roman Bradáč

Věda

Věda

Drahlavala Kukulová, RNDr., CSc.
(roz. Blažková)

Geoložka, fotografka. Absolventka Geologicko-geografické fakulty UK Praha. Geografický ústav ČSAV. Pražské Planetárium – podílela se na založení a rozvoji Programového oddělení – tvorba zeměpisných audiovizuálních programů. Specialistka na Írák. Zakladatelka cestovní kanceláře Geotour.

Jana Hrabětová, PhDr.

Historička, etnografka a spisovatelka. Absolventka FF UK Praha. Samostatná odborná pracovnice v Polabském muzeu v Poděbradech (1963–1982), vedoucí Polabského národopisného muzea v Přerově nad Labem (od 1983). Autorka publikací zaměřených zejména na památky, národopis

Věda

a osobnosti středního Polabí. Uděleno čestné občanství města Poděbrady (2017).

Miroslav Tichý, doc., MUDr., CSc.

Lékař, obor rehabilitační a fyzikální medicína, pedagog, autor světově unikátní metody Funkční manuální medicína (propojuje metody západní a východní medicíny). Absolvent 1. LF UK Praha. 1983 – 1992 pracoval na 1. LF UK Praha v anatomickém ústavu, 1996 – 2005 na FTVS UK Praha (docentura v oboru biomechanika), 2000 – 2003 vedoucí Katedry fyzioterapie FTVS UK Praha). 2005 – 2015 působil na Fakultě zdravotnických studií UJEP v Ústí nad Labem. 2012 – 2015 děkan FZS UJEP v Ústí nad Labem. Autor a spoluautor vědeckých publikací, odborných textů, například: Dysfunkce kloubu – Podstata konceptu Funkční manuální medicíny.

Zdeněk Hazdra, Mgr., Ph.D.

Historik. Absolvent FF UP Olomouc. Od roku 2014 je ředitelem Ústavu pro studium totalitních režimů.

V roce 2002 získal Cenu Učené společnosti České republiky za práci v oblasti historie (kategorie studentů). V letech 2008–2010 v Ústavu pro studium totalitních režimů redaktor a vedoucí Oddělení zkoumání doby nesvobody (1938–1945).

Od 2010 vědecký pracovník Katedry středoevropských studií FF UK Praha. Autor monografií, článků a studií, editor sborníků, publicista (časopis Xantypa), spolupracovník Českého rozhlasu a České televize (cyklus Neznámí hrdinové), autor a spoluautor výstav, hudebně literárních pořadů a televizních dokumentů.

Věda

Tomáš KLÍR, PhDr.

Archeolog. Nositel Bolzanovy ceny. Zaměstnán na FF UK v Ústavu pro klasickou archeologii. Archeolog se specializací na pravěk a ranou dobu dějinnou člen výzkumné skupiny: Identity v pohybu: jazyk, hmotná kultura, náboženství a etnicita v raném středověku výzkumný projekt: Krajina středověké Prahy v r. 2009/2010 obdržel Bolzánovu cenu za práci Osídlení zemědělských marginálních půd v mladším středověku a v raném novověku.

Kultura a umění

Miloš Forman (Jan Tomáš Forman)

Režisér, scenárista a herec. Studium scenáristiky na Filmové a televizní fakultě AMU v Praze. Po roce 1968 žil v USA. Je držitelem dvou Oscarů za nejlepší režii (1975 – Přelet nad kukaččím hnízdem, 1984 – Amadeus), tři Zlatých glóbulů za režii (1975 – Přelet nad kukaččím hnízdem, 1984 – Amadeus, 1996 Lid versus Larry Flynt), ceny BAFTA ve stejné kategorii (1976 – Přelet nad kukaččím hnízdem) a ceny Caesar za nejlepší zahraniční film (1985 – Amadeus). Uděleno čestné občanství města Poděbrady v roce 1999.

Ivan Passer

Česko-americký filmový scenárista a režisér. Jeden z nejznámějších představitelů české nové vlny. Spoluscenárista a asistent režie všech českých filmů

Kultura a umění

Miloše Formana: Hoří, má panenko, Lásky jedné plavovlásky, Konkurs. V Československu natočil jediný film Intimní osvětlení (1965), řazený mezi nejlepší československé filmy, v USA filmy Zrozen k vítězství, Cuttlerova cesta (1981), Stalin (1992). Od roku 1969 žije v USA. V roce 2006 Ocenění Český lev za celoživotní umělecký přínos české kinematografii. V roce 2008 medaile Artis Bohemiae Amicis za dlouhodobé cílevědomé šíření dobrého jména české kultury v tuzemsku i v zahraničí.

Jan Pavlíček, Ing. arch.

*Architekt, výtvarník, režisér, autor a herec.
Spoluzakladatel divadelního festivalu FEMAD
Poděbrady, organizátor divadelního života.*

Pavel Fierlinger

Exilový tvůrce animovaných a dokumentárních filmů (privátní dokumentaristika vedená formou animovaného filmu), patřil k disentu 60. let.

Mario Klemens

Dirigent a skladatel. Profesor dirigování a orchestrální hry na Státní konzervatoři Praha, šéfdirigent Filmového symfonického orchestru Barrandov (FYSIO), spolupráce s Českou filharmonií, Varšavskou národní filharmonií nahrávání hudby k více než 150 filmům.

Václav Havel

Dramatik, esejista, kritik komunistického režimu a později politik. (Dramata například:

Kultura a umění

1963 – Zahradní slavnost, 1975 – Audience, 2007 – Odcházení). Byl devátým a posledním prezidentem Československa (1989–1992) a prvním prezidentem České republiky (1993–2003). Uděleno čestné občanství města Poděbrady (1990).

Pavel Pecháček

Sportovní redaktor, novinář, režisér, manažer. Od 1968 v Rádiu Svobodná Evropa v Mnichově, ředitel československého oddělení Hlasu Ameriky ve Washingtonu. Poradce prezidenta Rádia Svobodná Evropa. Laureát evropské ceny Trebbia za přínos k dialogu národních kultur (2010–2014). Spoluzakladatel ceny Ferdinanda Peroutky.

Pavel Štícha

Fotograf a novinář, cestovatel a nakladatel. Od roku 1968 žije v SRN.

Marta Kubišová

Zpěvačka, trojnásobná vítězka čtenářské ankety časopisu Mladý svět Zlatý slavík, mluvčí Charty 77 (1977–1978). Od Václava Havla převzala v roce 1995 státní vyznamenání Medaile Za zásluhy II. stupně, je držitelkou Čestné medaile T. G. Masaryka, Medaile svatého Václava, Řádu čestné legie, ocenění Dáma české kultury, Záslužného řádu Velkovévodství lucemburského, Medaile Za zásluhy města České Budějovice, Řádu bílého dvojkríže 2. třídy a v roce 2012 jí bylo uděleno čestné občanství města Poděbrady.

Luboš Zelený, Ing.

Český básník, prozaik, překladatel a dramatik. (Tvorba pro děti, autor sborníků, publicistická činnost.)

Kultura a umění

Jiří Stegbauer

*Nakladatel, vydavatel. Majitel Nakladatelství
Ostrov.*

Jitka Zelenková

*Zpěvačka. Vydala 6 LP desek, 10 CD. Spolupráce
s orchestry Karla Vlacha, Gustava Bromy, Václava
Hybše a Karla Velebného, 13 let vokalistka
a sólistka ve skupině Ladislava Štáidla.*

Tomáš Pergel, Ing., CSc.

*Sbormistr, klavírista, flétnista, pedagog. Absolvent
VŠCHT Praha. Je sbormistrem pěveckých sborů
Hlahol Nymburk a Benešovské učitelky, do roku
2008 byl sbormistrem komorního sboru L'Asenzio
Praha, spolupracuje s Pěveckým sborem Gymnázia*

Kultura a umění

Jiřího z Poděbrad, je člen výboru Festivalu Bohuslava Matěje Černoohorského Nymburk.

Jan Prchal, PaedDr.

Předseda Společnosti pro hudební výchovu České republiky. Člen mezirezortní komise MŠMT ČR a MK ČR (2002–2005), Člen prezídia a pedagogické skupiny České hudební rady při UNESCO. Absolvent PF UJEP Ústí nad Labem. Pedagog a člen vedení ZŠ s rozšířenou hudební výchovou a ZUŠ v Liberci, vyučuje na FP TU Liberec, na Katedře hudební výchovy PF UJEP Ústí nad Labem, Katedře hudební výchovy PedF UK Praha. Metodik, instrumentalista, dirigent, sbormistr, autor vědeckých publikací, učebnic, lektor, hudební skladatel.

Roman Plachý, Mgr.

*Výtvarník, pedagog. Od r. 1979 výstavy v ČR
a v zahraničí.*

Ladislav Langr, PhDr.

*Novinář, publicista, autor, dramaturg, režisér,
herec. Starosta města Poděbrady (od 2010
do současnosti). Absolvent Fakulty žurnalistiky UK
Praha a postgraduálního studia DAMU. Působil
v Československé televizi (oblast kultury), redaktor
kulturních rubrik časopisů. 1987–1992 odborný
asistent Katedry televizní žurnalistiky Fakulty
žurnalistiky UK Praha, moderátor v ČT 1982–1992,
.2003–2010 pedagog na VOŠ herecké, ředitel
divadelního festivalu FEMAD Poděbrady. Autor
8 realizovaných divadelních her (např.: Králobraní,
Odhalení, Na drátě je klokan). Autor publikací
Poděbradská abeceda a 150 poděbradských
příběhů. Předseda Středočeského tenisového svazu*

Kultura a umění

(1980–1991), místopředseda Českého tenisového svazu (1988–1993) a předseda České tenisové rady (1990–2000). Ocenění: Medaile Karla Koželuha (1999), Čestná medaile Hasičského záchranného sboru ČR (2014), Medaile Za zásluhy o bezpečnost (2017) a Medaile sv. Cyrila a Metoděje (2018).

Jan Vinduška, PhDr.

Ředitel Polabského muzea Poděbrady. Etnolog. Spoluautor publikace Hovory a hrátky se zvyky a svátky.

Petra Procházková, PhDr.

Humanitární pracovnice a novinářka, spisovatelka, válečná zpravodajka. Absolventka Fakulty žurnalistiky UK Praha. Medaile prezidenta České republiky Za zásluhy (2000), novinářská Cena Ferdinanda Peroutky (1997), Cena primátora Plzně

Kultura a umění

Za lidská práva (2001), Cena Křepelk (1999), Cena Gratias Agit za šíření dobrého jména ČR v zahraničí (2006), nejvyšší ocenění za publicistickou a novinářskou práci Cena Karla Havlíčka Borovského (1999). Spoluzakladatelka občanského sdružení Berkat (Štěstí) pro pomoc ženám a dětem v Čečensku, Afghánistánu a uprchlíkům v ČR. Od roku 2014 zpravodajka Lidových novin na Ukrajině.

Roman Bradáč, Mgr.

Novinář, redaktor, manažer. Absolvent Karlovy Univerzity Praha. Vedoucí zahraničního zpravodajství v České televizi (1992–2002), stálý zpravodaj v USA (2003–2008), ředitel vnějších vztahů ČT (2008–2010), ředitel zpravodajského kanálu ČT 24 (2010–2011), generální ředitel TV Barrandov (2013). Vysokoškolský pedagog a dokumentarista (od 1998 dosud).

Zdeněk Jiráský

Režisér a scenárista. Dokumentární tvorba, například: Mizející Praha (2008), Krušné domovy (2009), Asák (2010), Jagellonci (2012). Filmová tvorba, například: Poupata (2011), V tichu (2014), Bůh s námi – od defenestrace k Bílé hoře (2018). Scénáře k filmům, například: Krušné domovy, Poupata, V tichu. Za sociální drama Poupata ocenění Český lev (2012).

Michaela Doležalová (roz. Saxonová)

Herečka. Absolventka DAMU, působí v Divadle v Dlouhé.

Petr Kukal

Církevní jméno Petr Vojtěch Kukal, pseudonymy

Kultura a umění

Arnošt Veverka a Josef Vlášek. Český básník, spisovatel a publicista. Autor knih pro děti a mládež, například: Tajemství Panské zahrady, Povídání a hry s českými příslovími, Říkejme si přísloví, spoluautor publikace Hovory a hrátky se zvyky a svátky, Znamení d'ábla, Enviromentální výchova v příbězích. Prozaické dílo, například: Deník muže ve středních letech, O počítačích převážně nevážně. Poezie, například: Dávnočas, Polabské evangelium, Bůh mezků, Prsten v břiše.

Alice Nellis, Mgr. (roz. Rychetníková)

Překladatelka, muzikantka, scenáristka a filmová i divadelní režisérka. Studium konzervatoře, absolventka Filozofické fakulty UK Praha (anglistika, amerikanistika). Držitelka Cen Český lev za film Výlet (2002) a film Tajnosti (2008). Filmová tvorba, například: Ene bene (1999, cena na Mezinárodním filmovém festivalu v San Franciscu

Kultura a umění

USA 2000), Výlet (2002), Tajnosti (2007), Mamas & Papas (2010), ceny na Hamptons International Film Festival v USA – hlavní cena za režii, cena za scénář (2010), Perfect Days (2011), Revival (2013), Nevinné lži (televizní seriál 2013), Andělé všedního dne (2014), Sedmero krkavců (2015), Pustina (televizní seriál 2016), Cena české filmové kritiky. Externí pedagožka Katedry režie FAMU Praha.

Romana Riba – Rollingerová, Ing.

*Architektka, básnířka, prozaička, publikuje česky a francouzsky. Absolventka FA ČVUT Praha, psychografologie (CIED Rouen Francie). Od roku 1996 žije ve Francii. Autorka knih *Veškerá podobnost a jiné kotrmelce* (2001, také pod názvem *Láska na uzdě a jiné kotrmelce*), navazuje kniha *Všechno co svrbí, jednou svrbět přestane* (2007, 2011). Věnuje se poetické tvorbě a ilustraci.*

Miroslav Salám Jilemnický

Spisovatel, novinář. Autor povídek, například: Pomsta horníků. Básnická tvorba, například: Tichá bouře.

Václav Hrdý

Spisovatel, hudebník. Román City Means město návratů (pseudonym Tom Patrick). Román zařazen do soutěže Nejkrásnější české knihy roku 2010. CD Vision of Synthphony (pseudonym Jakub Ontenel).

Petr Dubecký

Výtvarník. Kreativní ředitel studia OAX v New Yorku. Autor komiksů, ilustrátor. Brand Architekt. Pracuje pro Mattoni a značky v USA a v Evropě. Žije v USA.

Kultura a umění

Jana Šárová

Výtvarnice. Studium AVU Praha a v ateliérech Vladimíra Kokolii a Tomáše Vaňka. Samostatné i skupinové výstavy v České republice.

Pavλίna Víznerová, Bc.

Autorka povídek. 2010 vítězka literární soutěže Rokle šeré smrti. Knihy: Když straší mezi řádky (2015), Povídání do svítání (2012), Povídky do bouřky (2010), Stín (2012).

Sport

Sport

Leoš Stránský, Mgr.

Sportovec, trenér, kaskadér, herec. Absolvent FTVS UK Praha. České a zahraniční filmové produkce: například filmy Pelíšky, velkofilmy Troja, Titanic, Spielbergův film Zachraňte vojína Ryana, Star Wars, Král Artuš, Harry Potter, Inferno, Fantastická zvířata, Nyní koordinátor akčních scén pro hollywoodská filmová studia.

Václav Dunovský, Ing.

Sportovec – rallye jezdec. Vývojový konstruktér, projektant. Absolvent dopravní fakulty. Mistr ČR v rallye 2006 (skupina N), mezinárodní mistr ČR v rallye 2008 (třída N2), mistr ČR 2010 (třída A6), mezinárodní mistr ČR v rallye 2011 (2WD), mistr ČR 2015 (skupina 2WD, třída 6), mistr ČR 2016 (třída 6), vicemistr ČR 2016 (2WD),

Sport

Ina Delta rallye Chorvatsko 2018 – 1. místo (třída 3) a 1. místo ERT (třída 3), Rally Nova Gorica Slovinsko – 2. místo (ERT3).

Miroslav Zmeškal, MUDr.

Sportovní gymnastika. Lékař ortoped. Absolvent 3. LF UK Praha. Trenér 3. třídy, rozhodčí 3. třídy, vedoucí závodního družstva žáků, dorostenců a mužů (sportovní gymnastika Poděbrady). Místostarosta poděbradského Sokola. Nejlepší výsledky: akademické MČR ve SG 2008 – 1. místo, akademické MČR 2009 – 1. místo, akademické MČR 2012 – 1. místo, přebor ČOS ve SG, výkonnostní třída muži 2012 – 1. místo, MČR ve SG, 4. výkonnostní stupeň 2004 – 1. místo, přebor ČOS ve SG, výkonnostní třída dorost 2002 – 1. místo, MČR, muži A – mistrovská třída 2013 – 6. místo.

Sport

Martin Szabó

*Sportovní gymnastika. Student FEL ČVUT Praha.
Dorostenci: ČOS 2009 – 3. místo, ČGF – 1. místo
kraj, ČOS 2010 – 2. místo, ČOS 2011 – přeborník
dorostenci. ČGF 2011 – 1. místo ml. junioři (kraj),
ČGF 2011 – 3. místo prostná (junioři), ČOS
2013 – 3. místo víceboj, ČGF 2012 – 2. místo
dorostenci (kraj), Mezinárodní MČR
2013 – 7. místo. Šplh 2011 – 4,5 m bez přírazu
(3,94 s), šplh 2013 – 8 m (10,02 s).*

Michael Mácha

*Parkurové skákání. Mistr ČR 2010 (mladší junioři).
MČR 2008 – 4. místo dětí a juniorů, MČR
2011 – 2. místo družstva, MČR 2012 – 2. místo
družstva, skokové závody Nymburk 2014 – 2. místo,
Kolín 2016 – 3. místo.*

Sport

Šimon Jeník

Americký fotbal. Hraje v Česku nejvyšší soutěž amerického fotbalu za tým Prague Lions, který se stal v roce 2015 juniorským mistrem ČR.

Veronika Szabóová

Street workout. Mistryně ČR 2018. Od 2014 závody ve všestrannosti (sportovní gymnastika, atletika, plavání). Od 2013 soutěže ve šplhu na laně – držitelka českého rekordu a čtyřnásobná mistryně republiky na 4,5 m lana. Studentka fyzioterapie UK Praha, trenérka calistheniky. 2018 – 1. místo MČR ve street workoutu – postup na MS do Moskvy.

Sport

Kateřina Slivanská

Rychlostní kanoistika. 2011 – MČR: čtyřnásobná juniorská mistryně ČR, ME juniorů K4 500 m – 7. místo. 2012 – MČR: pětinásobná juniorská mistryně ČR, ME juniorů: K1 1000 m – 8. místo, K4 500 m – 8. místo. 2013 – MČR: čtyřnásobná juniorská mistryně ČR kategorie ženy K1 500 m – 2. místo, ME juniorů: K1 1000 m – 3. místo, K1 500 m – 6. místo, MS juniorů: K1 500 m – 5. místo, K4 500 m – 9. místo, MS dospělých: K4 500 m – 11. místo. 2014 – MČR: pětinásobná juniorská mistryně ČR, vítězka Českého poháru mládeže, ME juniorů: K1 500 m – 7. místo, K2 1000 m – 8. místo, K1 200 m – 11. místo, MS juniorů: K1 500 m – 10. místo. 2015 – MČR: K2 500 m – 3. místo, K2 200 m – 4. místo, K1 200 m – 8. místo, ME juniorů: K4 500 m – 9. místo. 2016 – Akademické MS: K1 – 500 m – 8. místo. 2017 – MČR:

Sport

*K1 200 m – 1. místo, K4 500 m – 2. místo,
ME do 23 let: K1 200 m – 12. místo,
K4 500 m – 7. místo, MS do 23 let:
K1 200 m – 13. místo, K1 500 m – 18. místo.
2018 – MČR: K1 200 m – 1. místo,
K1 500 m – 2. místo, ME do 23 let:
K1 200 m – 14. místo, MS do 23 let:
K1 200 m – 17. místo, Akademické MS:
K1 500 m – 4. místo, K1 200 m – 7. místo,
K4 200 m – 6. místo, K4 500 m – 6. místo.*

Anna Vrbenská

*Tenis. 2007 LTC Poděbrady, 2008–2013 TK Sparta
Praha, 2014–2015 TK Olymp Praha, 2016–2018 TC
Realsport Nymburk. 2010 první nasazená hráčka
pražské Sparty. Nejlepší výsledky: dvouhra 954,
čtyřhra 790.*

Sport

Renata Vocásková

Atletika – běh 800 m a 1500 m. MČR družstev (juniorky) 2013 – 1. místo, Středočeský kraj (ženy) – 1. místo, Běh běžeckých nadějí (dorostenky) – 1. místo, „Pečecká desítka“ běh mládeže (dorostenky) – 1. místo, Běh 17. listopadu akademické mistrovství v přespolním běhu (dorostenky) – 1. místo, Běh ČR (ženy) – 1. místo, Běh krále Jiřího (ženy kat. do 34 let) – 2. místo, halové MČR (juniorky) – 3. místo, halové MČR (juniorky) – 4. místo, halové MČR (ženy) – 7. místo, MS škol – 7. místo, MČR 2015 – 3. místo, Akademickém MČR v halové atletice 2016 – 2. místo, Akademické halové MČR 2017 – 1. místo (800 m), Akademické halové MČR 2018 – 1. místo (800 m). Osobní rekordy: 2:11 (800 m), 4:38 (1 500 m). Největší úspěch: juniorská mistryně ČR 2013.

Sport

Vojtěch Kudrna

Basketbal. Z poděbradského oddílu basketbalu postoupil do Kolína a dále do extraligových Pardubic a nakonec i do národního týmu ČR. Od 2009 reprezentuje v evropských soutěžích s mládežnickými týmy. 2015 – 1. místo MČR, člen reprezentačního družstva v basketbalu.

Elizaveta Ukolová

Krasobruslení. MS juniorů 2009 – 1. místo, 2010 – 1. místo, 2011 – 1. místo, 2012 – 1. místo, 2013 – 1. místo. NRW Trophy SRN 2011 – 2. místo juniorky, 2012 – 1. místo, Grand Prix Istanbul 2013 – 8. místo, zimní olympijské hry 2014 – 22. místo, MČR žen 2014 a 2015 – 2. místo.

Sport

Kateřina Martínková

Sportovní aerobik. Aerobic group performance (AGP) 2015 I. VT SA a fitness týmy a AGP Ostrava – 1. místo, Brno – 2. místo, Semily – 1. místo. MČR ATS 2014 – vicemistryně, 2. místo. ME SA a fitness týmy 2015 – 2. místo (AGP), MS 2016 – vicemistryně 2. místo (AGP), I. VT 2017 – 1. místo senior petite, MČR 2017 – 1. místo senior petite, ME 2017 – 4. místo, MS 2017 – vicemistryně, 2. místo, ME 2018 – mistryně, 1. místo.

Matouř Sochůrek

*Squash. Aktuální umístění v řebřičku mužů: 31.
Nejlepší umístění v řebřičku mužů: 31. (2018).
Aktuální umístění v řebřičku chlapců do 19 let: 2.
Nejlepší umístění v řebřičku chlapců do 19 let: 1.*

Sport

(2018). Aktuální umístění v žebříčku chlapců do 23 let: 10. Nejlepší umístění v žebříčku chlapců do 23 let: 3. (2017). Nejlepší umístění v žebříčku chlapců do 17 let: 2. (2016). 3 x vicemistr ČR a 3. místo v juniorských kategoriích, 4. místo na Pioneer Junior Open (jeden z největších turnajů pro juniory na světě). 3. místo a 2. místo na ME týmů a 3. místo na MČR klubů.

Štěpán Hampl

*Atletika, běh – sprint. Halové MČR žáků
2014 – 3. místo 60 m, 1. místo 150 m,
2. místo 60 m. Mezinárodní pětiutkání
2014 – 1. místo 100 m. Anketa Nejlepší sportovec
Kolína 2014 – 2. místo. MČR dorostenců
2015 – 1. místo 60 m a 1. místo 200 m,
mezinárodní čtyřutkání 2015 – 1. místo 100 m, člen
mistrovské štafety – 1. místo 100 m a 2. místo
200 m. Evropský olympijský festival Gruzie*

Sport

2015 – 4. místo 100 m. ME 2018 – 15. místo 100 m, přebor Středočeského kraje 2018 – 1. místo 200 m.

*Osobní rekordy ve sprintu: 100 m – 10,52 s,
200 m – 21,20 s. Mistr ČR na 60 a 100 m
v mládežnických a juniorských kategoriích.*

Tina Davídková

Golf. Dětská akademie Alex Čejka Cup

*2011 – 1. místo chlapci a dívky do 18 let, mistryně
GCMUP 2012 na jamky a na rány, Dětská Tour
Severovýchod 2012 – 3. místo (ml. žáci a žákyně),
GK Poděbrady kategorie ženy 2015 – na jamky,
2015 na rány, 2017 na rány, GK Davis 2015. Turnaj
Queen of Golf Poděbrady 2010 – 2. místo (ženy
do 25 let), 2017 – 3. místo MČR smíšených
družstev mládeže do 16 let, Pohár klubů. 9. místo
na ME do 12 let. 2. místo na Národní Tour do 16 let.
1. místo MČR družstva do 16 let. 1. místo na I. Lize*

Sport

mužů a žen (postup do Extraligy). 5. místo na Extraligovém MČR žen. 7. místo Raiffeisenbank Czech golf Amateur Ladies tour.

Jan a František Exnerovi

Golf. 2017 – trojnásobní mistři GK Poděbrady (Jan mistr GK na jamky, František mistr GK na rány), 2017 – 3. místo v národní golfové tour mládeže, 2017 – 3. místo MČR družstev. Jan Exner umístění v top 8 kategorie do 16 let a do 18 let.

Šimon Kubrycht

Volejbal. Od 16 let člen reprezentačního výběru. Vicemistr Evropy. 2017 – 9. místo ME U17 v Turecku, 2017 – 6. místo MČR starších žáků (SK Volejbal Kolín), 2018 – 2. místo na ME do 18 let

Sport

(ve Zlíně). 2018 – 1. místo (starší žáci) na soutěži čtrnácti krajů ČR Memoriálu R. Myslíka.

Zdeněk Čadek, Ing., MBA

Sportovní střelba. Absolvent VŠFS a City University of Seattle. Titul mistra ČR 2006, kategorie mládeže, disciplína VzPu30 (vzduchová puška 30 ran). Vítěz finále ČPTM 2007 (český pohár talentované mládeže), kategorie dorost, disciplína SM 60 (sportovní malorážka 60 ran vleže). Titul mistra ČR 2007, kategorie dorost, SM 60. Vítěz největšího každoročního mezinárodního juniorského závodu HOPES 2007, Plzeň, kategorie junioři, disciplína LM 60 (libovolná malorážka 60 ran vleže). 2. místo ČP (český pohár) 2008, kategorie junioři, LM 60 (libovolná malorážka 60 ran vleže). Člen juniorského reprezentačního družstva ČR od r. 2009. 3. místo MČR 2010, kategorie junioři,

Sport

*disciplína LM60. 9. místo na MS (mistrovství světa),
kategorie junioři, disciplína LM60. Vytvoření
českého rekordu v roce 2011, kategorie junioři,
disciplína LM 60. 2011 přechod na Slovensko a získání
2 republikových titulů, kategorie junioři, disciplína
LM 3x40 a LM 60.*

Jan Smíšek, Ing., Ph.D.

*Sportovní střelba. Absolvent ČVUT Praha a Delftské
technické univerzity, obor robotika. 2012 – 2018
výzkumník v Evropské vesmírné agentuře
v Holandsku, 2018 vedoucí výzkumu v Singapuru.
Státní reprezentant ve sportovní střelbě z pušky
(2000 – 2008), Mistr ČR (2002), účast na ME v Plzni
(2003), držitel českého rekordu (2006), Akademický
mistr ČR (2007), účast na Světové univerziádě
v Bangkoku (2007), Akademického MS (Wroclaw,
2010), Akademický mistr ČR (2011).*

Ostatní

Ostatní

Josef Kounovský, Ing.

Český numismatik a význačný falerista.

Milan Jirásek, MUDr.

Lékař ortoped a sportovní funkcionář, předseda Českého olympijského výboru (1996–2012), člen předsednictev Svazu lyžařů České republiky (1990–2010) a Mezinárodní lyžařské federace (FIS). Nositel Olympijského řádu Mezinárodního olympijského výboru.

Eva Štěpánková, Ing.

Česká podnikatelka, zakladatelka firmy Ryor (firma působí v 16 zemích světa). Vedoucí podnikatelka světa (mezinárodní ocenění), Žena roku 2008 v oblasti BUSINESS.

Ostatní

Miroslav Tichý, doc., MUDr., CSc.

Lékař, obor rehabilitační a fyzikální medicína, pedagog, autor světově unikátní metody Funkční manuální medicína (propojuje metody západní a východní medicíny). Absolvent 1. LF UK Praha.

1983 – 1992 pracoval na 1. LF UK Praha v anatomickém ústavu, 1996 – 2005 na FTVS UK Praha (docentura v oboru biomechanika), 2000 – 2003 vedoucí Katedry fyzioterapie FTVS UK Praha). 2005 – 2015 působil na Fakultě zdravotnických studií UJEP v Ústí nad Labem. 2012 – 2015 děkan FZS UJEP v Ústí nad Labem. Autor a spoluautor vědeckých publikací, odborných textů, například: Dysfunkce kloubu – Podstata konceptu Funkční manuální medicíny.

Ostatní

Milan Vaníček, MBA

Designer, manager, konzultant, producent, fotograf. Od roku 1986 pracuje jako konzultant a vedoucí pracovník v papírenském průmyslu v oblastech obalový design, vývoj, zavádění technologií v tomto oboru, výroba obalů. Udělena mezinárodní a tuzemská ocenění za konstrukci a průmyslový design: mezinárodní ceny „World Star“ za průmyslový design: 1996 Chicago Illinois USA, 1997 Praha ČR, 1998 Tokyo Japan, 2001 Istanbul Turecko, 2005 Praha ČR, 2007 Atheny GR. Ocenění v národní soutěži „Obal roku“ 1996, 1997, 1998, 2001, 2004, 2005, 2007. Byly mu registrovány průmyslové vzory: Průmyslový vzor č. 6092 na strojní zařízení pro papírenský průmysl (1997). Průmyslový vzor č. 34199 na fixační prostředek (2008). Vystudoval management na Ústavu práva a právní vědy, mimo profesní specializace se nekomerčně aktivně zabývá

Ostatní

fotografií (absolvent Institutu digitální fotografie) a realizuje hudební nahrávky souborů převážně jazzového žánru. Pro Gymnázium Jiřího z Poděbrad zajišťuje více než 10 let audio a videozáznamy koncertní činnosti, hudební produkci, režii a mastering nahrávek. Pro pěvecký sbor, Orchester GJP a pěvecký sbor absolventů Collegium 2010 produkoval tyto hudební projekty na CD: 2007 – CD 3 Pěvecký sbor GJP a CD 4 Orchester GJP, 2008 – DVD + CD Česká mše vánoční „Hej, mistře“ J. J. Ryby, 2015 – CD 5 a CD 6 Láska notovaná, 2017 – CD 7 Requiem W. A. Mozarta.

Pavel Frič, MUDr.

Lékař internista. Klavírista, klarinetista. Jazzový hudebník. Hudební skladatel. Umělecký pseudonym Martin Lednický. Pro Pěvecký sbor a Orchester Gymnázia Jiřího z Poděbrad vytvořil aranže písní: například Dobrú noc, Krejčí, You are not alone,

Ostatní

Stokrát chválím čas, souboru písni skupiny ABBA. Je hostujícím klavíristou při koncertech hudebních souborů Gymnázia Jiřího z Poděbrad. Na jeho počest byl v roce 2016 uspořádán koncert „Hudbu dnes ordinuje MUDr. Frič“. 2015 nominace na Cenu Ď - dík mecenášům a dobrodincům.

Jana Lhotská, Ing.

Modeling. Absolventka ČZU v Praze. V roce 2003 oslovena v GJP scouterkou z modelingové agentury Bohemia management. Modelingu se věnovala až do roku 2011 a pracovala v tuzemsku i v zahraničí: na Slovensku, v Rakousku, Německu, Francii, Itálii a mimo Evropu také v Japonsku a Koreji. Účastnila se módních přehlídek Osmanyho Laffity, Fendi Japan, Max Mara, C&A, ateliéru Donát, vlasové show Picasso, Prague Fashion Weeku. Měla možnost pracovat pro přední společnosti vyrábějící vlasovou kosmetiku Wella, Schwarzkopf, opakovaně L'Oréal Professional. Realizovala focení, přehlídky a workshopy s Petrou Měchurovou

Ostatní

a Liborem Šulou. Fotila pro magazíny Elle, Yellow, Beauty Salon, Praktická žena a titulní stranu Cosmogirl.

Jana Novotná, Mgr. (roz. Břízová)

Sudoku a logika. Absolventka MU Brno v oborech Aplikovaná matematika – Ekonomie. Pětinásobná vicemistryně světa v soutěži týmů v řešení sudoku (2009 Slovensko, 2010 USA, 2011 Maďarsko, 2012 Chorvatsko, 2013 Čína). 2009 MS v řešení sudoku, Žilina, Slovensko – 2. místo (v soutěži týmů) a 28. místo (v soutěži jednotlivců).

Od roku 2010 organizátorka soutěží sudoku v Gymnáziu Jiřího z Poděbrad. 2010 MS v řešení sudoku, Philadelphia, USA – 2. místo (týmy) a 12. místo (jednotlivci). 2011 MS v řešení sudoku, Eger, Maďarsko – 2. místo (týmy) a 17. místo (jednotlivci), MS v řešení logických úloh, Eger, Maďarsko (hráč B-týmu mimo oficiální pořadí). 2012 MS v řešení sudoku, Kraljevica,

Ostatní

Chorvatsko – 2. místo (týmy) a 18. místo (jednotlivci), MS v řešení logických úloh, Kraljevica, Chorvatsko (hráč B-týmu mimo oficiální pořadí). 2013 MS v řešení sudoku, Peking, Čína – 2. místo (týmy) a 17. místo (jednotlivci), MS v řešení logických úloh, Peking, Čína (hráč B-týmu mimo oficiální pořadí). 2014 MS v řešení sudoku, Londýn, Velká Británie – 4. místo (týmy) a 18. místo (jednotlivci), MS v řešení logických úloh, Londýn, Velká Británie – 5. místo (týmy) a 43. místo (jednotlivci). 2015 MS v řešení sudoku – 3. místo (týmy) a 31. místo (jednotlivci), MS v řešení logických úloh, Sofia, Bulharsko (hráč B-týmu mimo oficiální pořadí). 2016 MS v řešení sudoku, Senec, Slovensko (hráč B-týmu mimo oficiální pořadí), MS v řešení logických úloh, Senec, Slovensko – 5. místo (týmy) a 31. místo (jednotlivci). Je členkou realizačního týmu pro organizaci MS v sudoku a řešení logických úloh 2018 v Praze.

Ostatní

Tadeáš Baláček

Šachy. Vítěz celostátní soutěže talentovaných dětí Zlatý oříšek 2005. Mistr ČR v kategoriích H8 a H10. 3. místo ME v kategorii H9. 2005 MS ve Francii. 2007 – cena pro hráče s Elo do 2000 (Švýcarsko Open Neuchatel). 2007 – MČR mladších žáků – 2. místo družstev (za Biomedica Říčany), MČR starších žáků – 3. místo (s SK Oaza Praha „A“), MČR ve Fischerových šachách Open Pardubice 2007 – 9. místo, 2010 – Finále krajského přeboru mládeže (ŠK Joly Lysá n. Labem), 2010 – 1. místo, memoriál prof. J. Pelikána (Sokol Kolín), 2011 – 3. místo ACO cup juniorů (Sokol Kolín), 2012 – 2. místo, TPK cup MČR juniorů, 2014 – 1. místo, Memoriál Františka Hroudy, 2015 – 1. místo Valašská Bystřice Open, Elo mezinárodní soutěž, 2018 – 1. místo Hostomický Open (ŠK Joly Lysá n. L.), 2018 – 2. místo, krajský přebor ve Fischerově šachu (ŠK Joly Lysá n. L.).

A něco navíc.....

A něco navíc.....

Mario Klemens

Dirigent a skladatel. Profesor dirigování a orchestrální hry na Státní konzervatoři Praha, šéfdirigent Filmového symfonického orchestru Barrandov (FYSIO), spolupráce s Českou filharmonií, Varšavskou národní filharmonií, nahrávání hudby k více než 150 filmům.

Poděbrady a jiné události 1947–54

„V roce 1947, na jaře, jsem dělal přijímací zkoušky do gymnasia v Poděbradech. Navrhl to tatínkovi strýc Zdeněk, který v Poděbradech bydlel a dozvěděl se o založení této instituce. Mohl jsem sice jezdit do gymnasia v Novém Bydžově, ale tatínek nechtěl, abych každý den jezdil do školy mimo Chlumec a ztrácel čas ve vlaku. „Kdo ví, jakých lotrovin bych se zúčastnil!“.

A něco navíc.....

Gymnasium s kolejí pro chlapce neslo jméno Jiřího z Poděbrad. Dnes by se dalo říci, že bylo pro VIP. Celý kampus sídlil v místním zámku. Sešel jsem se tam s řadou kluků z podnikatelských rodin z celé republiky, tedy z Čech. Byl tam syn slavného tiskaře Gregra z Prahy, synové velvyslanců a jiných potentátů. Také Václav Havel a Miloš Forman, Ivan Passer, Jerzy Skolimovský, syn polské kulturní attaché, který byl později taky filmovým režisérem, taky Milan Jirásek, dnešní předseda Olympijského výboru a řada dalších. Byl to pro mne nový svět... Moc dobře jsem se tam necítil.

Celá výchova v internátu byla organizovaná podle anglických kolejí a tak byla vojna jako řemen. Byly i tělesné tresty. Ranní i večerní nástupy, kde bylo hlášení presence, rozdělení služeb na další den, rozdávání pošty, denní hlášení apod.

Malý příklad. Dva bratři Chylové, dvojčata k nerozeznání podobní, se chtěli zastoupit při večerním hlášení. Pan ředitel Jahoda to samozřejmě

A něco navíc.....

poznal, zavolal si jednoho, tedy toho přítomného, dozadu k ředitelně, ozvalo se plesk-plesk a bylo to vyřízeno. Víc se o tom nemluvílo, ale člověk si to pamatoval. Měli jsme služby na chodbách a v kuchyni. Vyřizovali jsme poštu. Vedla se kniha návštěv a při hlášení se podávala zpráva o dění. Jako na vojně.

Zasedací pořádky v jídelně určovaly, že u každého čtvercového stolu sedělo sedm žáků a pedagog. Jídelníček sestavoval jeden ze zakladatelů koleje, docent Filip, poděbradský lékař, kardiolog. Byl s ředitelem gymnasia dr. Jahodou v koncentráku, a zde přišli na nápad založit tuto školu. Vařili nám třeba smažené květy z černého bezu, špenát s nudlemi, plněné zelné závitky a jiná dietní a zaručeně zdravá jídla. Byla to vlastně vegetariánská strava. Nudle se špenátem a jablko, posloužily jednou, dnes by se řeklo, k happeningu. Učili jsme se ve škole o písni *Hospodine pomiluj Ny*. Na konci je místo Amen, Krleš. To bylo zvolání,

A něco navíc.....

které při obědě vyprovokovalo metání jablek do špenátu s nudlemi. No, byl to mazec. Každé „Krleš“ – jedno jablko. Uklízeli jsme to celé odpoledne, místo osobního volna.

K pití byla minerálka Poděbradka, pro kterou se jezdilo s kárkou do města, k pramenu na Riegrově náměstí. Vozila to denní služba v lahvích, vyrobených speciálně pro kolej v poděbradských sklárnách. Lahve byly baculatého tvaru a s odznakem koleje, což byla svatojiřská orlice. Na začátku školního roku byly lahve bílé a na konci roku rezaté až hnědé. Voda nebyla nic moc, ale časem si člověk zvykl na zvláštní příchut', trochu páchnoucí po sirovodíku. I na pokojích jsme měli lahve s minerálkou. Byl to dobrý základ na ledvinový písek a kameny, což jsem později měl.

Jako součást výuky byla i pracovní výchova. V prvním ročníku byla truhlářina. Učili jsme se základní dovednosti s hoblíkem, pilou a dláty. I dýchování jsem se naučil a vyrobil jsem mamince,

A něco navíc.....

kromě podnosu na sklenky i krásně vykládané víko na krabici se šitím. Dřevo jsme taky zdobili vypalováním různých vzorů zvláštní drátkovou vypalovačkou. Náš učitel, truhlář, byl dobrodruh a dělal s námi pokusy s travexem smíchaným s cukrem. Vyráběli jsme lodičky, které měly místo trysky hiltzu, čili nábojnici od kulometných nábojů, kterých bylo po válce všude stále dost. Ty se připoutaly k lodičce a naplnily směsí. Lodičky se položily na vodu, zapálilo se to a tryskový motor hnal lodičku po Labi jak divý. Bohužel to prý později pan učitel odnesl pochroumaným zrakem. Prsklo mu to do očí. Nevím, jak moc ho to poškodilo, ale něco to udělalo.

Další rok jsme měli knihařskou a tiskařskou dílnu. Vedl nás tiskař pan Petříček. Tady jsem byl silnější v kramflecích, neboť řadu věcí jsem odkoukal doma v tiskárně. Například sazbu písma. Naučil jsem se však rýt do linolea. Tiskli jsme si vlastní obrázky a ex libris. Bavilo mě vázání knih.

A něco navíc.....

Vydával se školní časopis, kam pilně přispíval Vašík Havel.

Doma jsem pak s tatínkem vázal knihy, které jsme měli v brožované podobě. V knihovně tak máme skoro celé dílo Karla Čapka, které jsme s tatínkem svázali. Z jeho díla jsem četl většinu knížek a moc mě to těšilo. Dočetl jsem se tam jednu moudrou větu, nevím už ale, kde ji Čapek napsal: *Slova se neměří, ani nepočítají, ale váží.*

V první třídě, v primě, jsme měli učebnu ve stejném patře, jako ložnici. Bylo to v nejvyšším patře zámku s výhledem na řeku. Z pokoje se dalo jít do třídy přímo dveřmi za tabulí. Stačilo tabuli otočit a dveře otevřít. Tudy se dostávali opozdilci, zatímco kantor šel po chodbě.

Bydleli jsme na pokojích po osmi. Sedm prvňáčků a jeden kvintán. U nás to byl Miloš Forman. Na pokoji byli ještě další prvňáčci. Havel, Jirásek, Skolimovský, Kalinovský, Černošek a Karbusický. Já byl osmý. Na jídlo a ranní rozcvičku

A něco navíc.....

jsme museli dolu na dvůr, jinak jsme den trávili ve vrchním patře zámku. Rozcvičku vedl pravidelně Miloš Forman. Každý chovanec měl v kanceláři založený vlastní účet. Peníze, na běžné potřeby, jsme dostávali týdně a museli jsme, ve zvláštní účetní knize, vše přesně vykázat. Při návštěvě domova to tatínek zkontroloval a musel podepsat, že s těmi výdaji souhlasí. Šlo o to, abychom zbytečně neutráceli a uměli hospodařit s vlastními penězi. Potvrzovala se tam taky platba rodičů za školu a internát a vklady na náš účet. Pravidelně, čtvrtletně se vydávaly přehledy o prospěchu a o bodování pořádku a chování, s pořadníkem úspěšnosti.

Jelikož televize nebyla a rozhlasový přístroj jsme na pokoji neměli, přivezl jsem si z Chlumce, v touze po informacích, starou krystalku, kterou jsem našel na půdě i se sluchátky. Konektory krystalky se strčily do mokré, tedy čerstvé brambory, na druhý konec brambory se zastrčily banánky sluchátek a pak už

A něco navíc.....

jen stačilo lechtat krystal. Občas se opravdu něco chytilo. Měli jsme ale na pokoji gramofon na kliku.

Kluci měli desky s písničkami V+W+J. Poznal jsem tady poprvé Osvobozené divadlo a jeho hudbu.

Přišel Vítězný únor a s ním i Gottwald jako prezident. Zemřel Jan Masaryk a pak i Edvard Beneš a vše se začalo měnit.

Přesto však na sv. Jiří, 24. dubna 1948, byla slavnost u sochy Jiřího z Poděbrad. Já, jako nejmenší žáček, jsem recitoval nějakou básničku před celými Poděbrady. Byla to však poslední akce, kdy mě škola pověřila tak závažným úkolem. Jindy se střídali premianti, což já jsem rozhodně nebyl. V tento den, tedy na sv. Jiří, jsme se povinně koupali v Labi. Jiříkové byli vhozeni do vody a ostatní se smáčeli dle osobní odvahy. Taky jsem to zkusil. No, nic moc. Odpoledne se pak konaly sportovní akce v oboře u Polabce. To ovšem nebyl můj koníček, tak jsem tam ani nešel. Jinak pro nás

A něco navíc.....

škola nepořádala žádné významné akce. Nevzpomínám si na nic, co by stálo za to. Učili jsme se ale i šermovat. Měli jsme masky a rukavice, na těle ochranné vesty a v ruce kordy. Uměl jsem střeh a výpad a podobné věci. Moc dlouho jsme to nedělali. Postupně se takové aktivity v zámku rušily. Příchodem nového vedení se měnilo vše.

Jen jednou jsme měli vzácnou návštěvu. Náš spolužák Jan Líman měl tatínka majorem tankového pluku v Milovicích. Přivezl k nám sportovce Emila Zátopka, který u něho sloužil. Měl s námi besedu ve školní knihovně. Nebyl tehdy ještě tak slavný. Vyprávěl o přípravě na olympiádu a o tom jak trénuje. Říkal, že běhá hlavně v terénu, po polích a lesem, mnoho kilometrů denně a když má hlad, tak si vezme třeba na poli salát, nebo jinou rostlinu, kterou po cestě sní a běhá dál. Dneska trénují vědecky, jedí speciální stravu a kde nic, tu nic.

První školní rok jsme zakončili mohutnou akcí, která nezůstala nepovšimnuta a nepotrestána, ale

A něco navíc.....

nedalo se odolat. Vytrhali jsme většinu stránek ze školních sešitů a udělali z nich vlaštovky, které z nejvyššího patra zámku dolétly daleko do Labe, až k elektrárně. Byly to desítky vlaštovek, všude bylo bílo. Ani nevím, kdo to uklízel. Po prázdninách jsme našli patro taky zabílené, ale bílými myškami, které tam někdo před prázdninami zapomněl a ty potvůrky se rozmnožily.

O prázdninách jsme jeli na skautský tábor, bohužel byl poslední. Bylo léto 1948. Tábor byl v Kunžaku-Lomech u Jindřichova Hradce. Vedla tam úzkokolejná trať s krásným vláčkem, který snad jezdí dodnes. S vesnicí nás spojoval rybník. Jezdili jsme na kánoích pro nákupy. Jednou mě poslali s jedním kolegou pro konzervy. Nezkušení jsme je nandali jen tak, na dno lodi, místo do vaku. Přišel velký vítr a my jsme se „udělali“. Všechny konzervy zmizely pod hladinou. Naštěstí jsme si vařili sami, tak nám žádná kuchařka nevynadala, jen jsme měli ostudu a za trest službu v kuchyni navíc.

A něco navíc.....

Kuchyň jsme si postavili ze dřeva, které pro ten účel připravil místní hajný, současně s kulatinou na podsady stanů a na lůžka. Přivezli jsme si jen roury na kouřovod, pláty na topeniště a cely na stany. Místo nádobí byly ešusy, kotlíky a velký hrnec na čaj. Ten vždy vařila noční služba, aby byl ráno připravený ke snídani. Tábor byl čistě klukovská parta. Žádné kuchařky, žádný dospělý dozor, jen náš vychovatel Volejník, jako vedoucí tábora. Postavili jsme mu vysoké pozorovací sídlo na stromě i s postelí. Lezl tam po žebříku. Měl odtud dokonalý přehled. Jedinou nevýhodou bylo, že téměř celý měsíc červenec pršelo. Časem jsme si ale zvykli. Ten rok bylo proto hodně hub. Chodili jsme jich vždycky trochu natrhat, na vaření. Houby se nehledaly, jen se trhaly. Bylo taky dost jahod a malin. Těch jsem se jednou, po cestě z vesnice, nádherně přejedl. Pak jsem řadu let nemohl maliny ani cítit. Tatínek spolužáka Pepka Jíny, který měl v Lomnici továrnu

A něco navíc.....

na oplatky, nám přivezl velký pytel odřezků z výroby. To byly hody.

Po prázdninách bylo najednou všechno jinak. Přišly radikální změny ve škole i na koleji. Zrušilo se gymnasium a my jsme nastoupili do jednotné školy. Sídliila v bývalé měšťanské škole ve městě. V zámku jsme jen bydleli. Z koleje se stal internát. Byl také pro děti diplomatů a vysokých funkcionářů KSČ. Se mnou na pokoji bydlel vnuk Zápotockého, Jirka Kaiser. Jeho otec byl velvyslancem v Jižní Americe a tak děti zůstaly tady, jako rukojmí.

Dál už bylo opravdu všechno jinak.

Ve vyšších ročnících, tehdy už jedenáctiletky, jsem založil pěvecký sbor a orchestr, z hudebních nástrojů, které byly k dispozici, do maturity jsme vystupovali v lázeňských domech i na kolonádě .

Tady začala má „kariéra“ dirigenta a skladatele.

Následovalo studium na Státní konzervatoři v Praze a Akademie Múzických Umění, pak angažmá v Divadle J. K. Tyla v Plzni. Poté jsem

A něco navíc.....

působil ve Státní Filharmonii Košice, vyučoval dirigování a orchestrální hru na konzervatoři v Praze a stal jsem se šéfdirigentem Filmového symfonického orchestru Barrandov. Po likvidaci studia Barrandov jsem byl umělcem ve svobodném povolání se stálou spoluprací s Českou filharmonií a Varšavskou národní filharmonií, s nimiž jsem nahrával hudbu pro japonské filmové společnosti až do roku 2009, kdy jsem odešel do „dobrovolného“ důchodu. Kromě toho jsem dirigoval orchestry v různých částech světa a natáčel s českými orchestry v Českém rozhlase“.

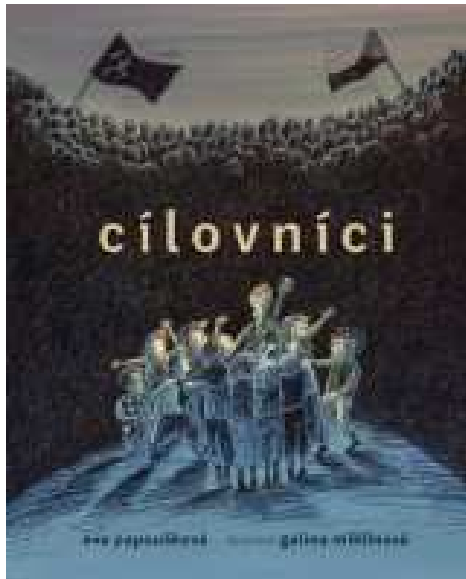
A něco navíc.....

Roman Bradáč, Mgr.

Novinář, redaktor, manažer, vysokoškolský učitel, dokumentarista. Vedoucí zahraničního zpravodajství v ČT (1999–2002), stálý zpravodaj v USA (2003–2008), ředitel vnějších vztahů ČT (2008–2010), ředitel zpravodajského kanálu ČT 24 (2010–2011), generální ředitel TV Barrandov (2013). Vysokoškolský pedagog (od 1998 dosud).

„Učím studenty Metropolitní univerzity Praha. Konkrétně na Katedře mediálních studií, a to od roku 2014. Vyučoval jsem od roku 1998 na FSV UK a stále pracuji s kreativními studenty na VOŠP. Skvělí lidé, mnozí jsou už zdatnými novináři. Je to opravdu radost, která mne posiluje i v dobách nelehkých a chvílkami drobně demotivačních. Kromě toho mám malou produkci, kde jsem

multiinstrumentalistou, nejvhodnější označení pro tuto práci je dokumentarista.“



Cílovníci

*Reálné události let 1946-48
Koleje Jiřího z Poděbrad. Kniha
je určena chytrým dětem
od 9 let. Napsána na základě
pětiletého sbírání archivních
materiálů a svědectví
pamětníků.*

Papoušková Eva a Miklíňová Galina

Malý Záviš se z Prahy, od rodičů a čtyř mladších bratrů, stěhuje do Poděbrad. Nastupuje totiž na nově otevřenou Kolej Jiřího z Poděbrad, elitní internátní školu, která v duchu skautských zásad chce z chlapců vychovávat vzdělané, čestné a odolné muže. Záviš je v koleji sice nejmladší, ale zato velice zvědavý. Postupně se spřátelí s ostatními a společně pátrají například po tom, co skrývá tajemná dutina za stěnou v umývárně. Závišův příběh má oporu v reálných událostech a životních osudech mnoha významných osobností, které se podílely na rozvoji a zviditelnění české kultury. Za všechny jmenujme především Václava Havla (ano, právě on je Závišův kamarád Batík).

Kolej Jiřího z Poděbrad navštěvovali také Miloš Forman, Ivan Passer či Mario Klemens.

Datum vydání: 11. 10. 2018. Formát: 160 x 200

Počet stran: 124. Vazba: vázaná

ISBN: 978-80-7432-924-1

Papoušková Eva

Studovala bohemistiku a anglistiku na FF UK, později FAMU, obor Filmová a televizní scenáristika a dramaturgie. Po škole překládala a věnovala se psaní, je autorkou knih pro děti jako Kosprd a Telecí či Cestování s velrybou nebo scénáře pohádky Řád saténových mašlí a večerníčku O Kanafáskovi. Napsala scénáře i k několika televizním seriálům.

Galina Miklínová

Režisérka a výtvarnice animovaných filmů, ilustrátorka, je autorkou krátkých filmů Biograf, Bajky ze zahrady, Hra a nešťastné narozeniny Péti Fotky a večerníčku O Kanafáskovi. Ilustrovala řadu knih pro děti, například Veliký tůdle (2003), Příšerky a příšeři (2005), Šišatý švec a myšut (2007) nebo trilogii Lichožrouti, jejíž celovečerní animovanou adaptaci sama režírovala.